

## ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್-೧

ಪತ್ರಿಕೆ: Kan. SC. ೧.೬.೨ ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯ

(ವಾರಕ್ಕೆ ಓಂಗಳ ಪಾಠ, ೨ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು-೨೦, ಆಂತರಿಕ ಅಂಕಗಳು-೨೦)  
ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು=೪

### ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಅಧ್ಯಯನ

- ೧) ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ರಾಪ ಲಕ್ಷಣ, ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ
- ೨) ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಸ್ತು ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಧೋರಣೆಗಳು
- ೩) ಪ್ರಮುಖ ಚಂಪೂ ಕವಿಗಳು: ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಮೊನ್ನ, ಜನ್ನ, ನಾಗಚಂದ್ರ, ಹರಿಹರ, ಷಡ್ಕರದೇವ

### ಪರ್ಯಾಗಳ: ಅಧ್ಯಯನ

- ೧) ಮಲ್ಲಿನಾಥ ಮುರಾಣ: ಪೀಠಿಕಾ ಭಾಗ, ವೈಶ್ರವಣ ವೃತ್ತಾಂತ, ಮಲ್ಲಿನಾಥ ವೃತ್ತಾಗ್ಯ ಪ್ರಸಂಗ
- ೨) ಹರಿಹರನ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ: ವಸಂತೋದ್ಯಾನ ಮದನ ಪ್ರಯಾಣ ಪ್ರಾರಂಭ ಏಣಿನಂ. ಕಾಮದಹನ ಏಣಿನಂ, ಪಾರ್ವತೀ ತಮೋವಣಿನಂ, ವಿರುಪಾಕ್ಷ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಕರಣ ವಣಿನಂ.

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |  |  |
|--|--|
| ೧) ಚಂಪೂ ಕವಿಗಳು                             | - ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ                  |
| ೨) ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು                  | - ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ                              |
| ೩) ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ(ಸಂಪುಟಗಳು)   | - ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು             |
| ೪) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (ಸಂಪುಟಗಳು)        | - ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು                 |
| ೫) ನಾಗಚಂದ್ರ ಸಂಪುಟ                          | - ಸಂ. ಡಾ. ಶಾಂತಿನಾಥ ದಿಬ್ಬದ ಕನ್ನಡ<br>ವಿ.ಪಿ. ಹಂಪಿ |
| ೬) ನಾಗಚಂದ್ರ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ                    | - ಡಾ. ವಿಜಯಾ ದಬ್ಬೆ                              |
| ೭) ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧಂ                 | - ಗದ್ಯಾನುವಾರಃವಿದ್ಯಾನ್.ಎಂ.ಜಿ.<br>ನಂಜುಂಡಾರಾಧ್ಯ   |
| ೮) ರಾಜಶೇಖರವಿಳಾಸ                            | - (ಸಂ).ಡಾ. ಆರ್.ಸಿ.ಹಿರೇಮರ                       |
| ೯) ಷಡ್ಕರದೇವನ ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸಂ<br>(ಗದ್ಯಾನುವಾದ) | - ದಿಬ್ಬಾರು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್                       |
| ೧೦) ಹರಿಹರ ಕವಿಯ ಸ್ತೀಪಾತ್ರ ದರ್ಶನ             | - ಡಾ.ಬಿ.ಸಿ.ಜವಳಿ                                |

ಪತ್ರಿಕೆ: Kan. SC. ೨.೪.೨ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ

(ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ಇಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು-೧೦, ಆಂತರಿಕ ಅಂಕಗಳು-೩೦)  
ಪೂಲ್ಯಾಂಕಗಳು=೪

### ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಅಧ್ಯಯನ

೧. ವಚನ: ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳು, ಇತಿಹಾಸ
೨. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು, ಕಾಯಕ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಸಮಸಮಾಜ ರಚನೆ.
೩. ಪ್ರಮುಖ ವಚನಕಾರರು: ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಲ್ಲಮಪ್ಪಬು, ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ,  
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ, ಕಾಳವ್ವೆ ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮ, ಸತ್ಯಕ್ಕೆ

### ಪಠ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ:

|                          |   |
|--------------------------|---|
| ೧. ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ವಚನಗಳು | : ಡಾ. ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು ಪ್ರ: ಗೀತಾಬಿಕ್ ಹಾಸ್,                  |
|                          | ಮೈಸೂರು. ೧೯೭೦  |
| ೨. ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳು          | : ಡಾ. ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು<br>ಪ್ರ. ಗೀತಾ ಬುಕ್ ಹೈಸ್, ಮೈಸೂರು. ೧೯೭೬ |

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

|  |                              |
|--|------------------------------|
| ೧. ವಚನ ಧರ್ಮಸಾರ                             | - ಎಂ.ಆರ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ    |
| ೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು            | - ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ            |
| ೩. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ                   | - ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ            |
| ೪. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪಟಗಳು, ೨- | - ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ     |
| ೫. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪಟ-೧            | - ಮೈಸೂರು ವಿ. ವಿ.             |
| ೬. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ (೧,೨) | - ಡಾ. ಸಿ. ವೀರಣ್ಣ             |
| ೭. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ವ್ಯಾಚಾರಿಕ ಅಧ್ಯಯನ            | - ಡಾ. ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ಥಾಮಿ |
| ೮. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ                             | - ಡಾ. ಎಂ. ಚೆದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ     |
| ೯. ವಿಜಾರ ಪತ್ರಿಯರು                          | - ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ರಾಜೂರು          |
| ೧೦. ವಚನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ                           | - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ            |
| ೧೧. ಶಾಸನ ಸಂಪಾದನೆಯ ಪರಾಮರ್ಶ                  | - ಸಂ.ಶಿ. ಭೂಸನೂರಮುತ್ತ.        |
| ೧೨. ವಚನ: ವೃತ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನ                   | - ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ            |
| ೧೩. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ :ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ    | - ಪಿ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ              |
| ೧೪. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ                | - ಡಾ.ಶೈಲಜಾ ಉಡಚೆ              |
| ೧೫. ವಚನಾನುಶೀಲನ                             | - ಡಾ.ಎಸ್. ವಿದ್ಯಾಶಂಕರ         |
| ೧೬. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ                    | - ಡಾ. ವೀ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ.         |
| ೧೭. ದಲಿತವರ್ಗದ ಶರಣೆಯರು                      | - ಮ.ನ.ಜವರಯ್ಯ                 |

ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ - 2

ಪತ್ರಿಕೆ -Kan.SC. ೩.೬.೨

ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯ ✓

(ವಾರಕ್ಕೆ ಇಂಗಂಟಿಗಳ ಪಾಠ, ಇಂಗಂಟಿಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು-೨೦ ಅಂತರಿಕ ಅಂಕಗಳು-೨೦)  
ಮೊಲ್ಯಾಂಕಗಳು- ೪

### ತಾಷ್ಟಿಕ ಅಧ್ಯಯನ

०. ಕೀರ್ತನೆ: ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ
೧. ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಸ್ತು ವ್ಯೇವಿಧ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಧೋರಣೆಗಳು
೨. ಪ್ರಮುಖ ಕೀರ್ತನಕಾರರು: ವ್ಯಾಸರಾಯರು, ಕನಕದಾಸರು, ಮರಂದರದಾಸರು, ಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು  
ಜೀವನ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಪರಿಚಯ

### ಪತ್ರಿಗಳ ಅಧ್ಯಯನ

೩. ಮರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ಕೃತಿ : ಈಸಬೇಕು ಇದ್ದು ಜ್ಯೇಷಬೇಕು.
೪. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು- ಸಂ. ಎ. ವಿ. ನಾವಡ ಕನ್ನಡ ಏ.ವಿ.ಹಂಪಿ.

100/-

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

|   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
| ०. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು               | - | ೧೦. ಶ್ರೀ ಮುಗಳಿ                       |
| ೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ                | - | ೧೦. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ                      |
| ೨. ದಾಸಮಾರ್ಗ                             | - | ೧. ವಿ. ನಾವಡ                          |
| ೩. ಕೀರ್ತನೆ                              | - | ೨೪.೨೫. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿ                 |
| ೪. ಕನಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ ಸಂಪಟಗಳು            | - | ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು |
| ೫. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪಟಗಳು        | - | ಮೃ. ವಿ. ವಿ.                          |
| ೬. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪಟಗಳು- | - | ಬೆಂ. ವಿ. ವಿ.                         |
| ೭. ಬಸವೇಶ್ವರ ಮತ್ತು ಮರಂದರದಾಸರು            | - | ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ                      |

# ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ನಾಲ್ಕನೇಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ

ಪತ್ರಿಕೆ Kan .SC. ೪.೪.೨      ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ

(ವಾರಕ್ಕೆ ಓ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೨ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು-೨೦ ಆಂತರಿಕ ಅಂಕಗಳು-೧೦)      ಮೊಲ್ಯಾಂಕಗಳು- ೪

## ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಅಧ್ಯಯನ:

೧. ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ
೨. ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಸ್ತು, ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಧೋರಣೆಗಳು; ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ
೩. ಪ್ರಮುಖ ಸಾಂಗತ್ಯ ಕವಿಗಳು: ಕನಕದಾಸ, ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮೆ, ನಂಜುಂಡ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣ ಇವರ ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ

## ಪಠ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ:

೧. ಹದಿಬದೆಯಥಮ್ ಸಂಗ್ರಹ-ಡಾ.ಮಧು ವೆಂಕಾರೆಡ್ಡಿ.
೨. ಭರತೀಶ ವೈಭವ (ಹೀರಿಕಾ ಭಾಗ ಮತ್ತು ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿ ಪ್ರಸಂಗ)

100/

## ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

|                                    |   |  |
|------------------------------------|---|--|
| ೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ           | - | ಡಾ. ಏರಣ್ಣ ರಾಜೂರ                                      |
| ೨. ಸಾಂಗತ್ಯ ಕವಿಗಳು                  | - | ಹಂಪ ನಾಗರಾಜಯ್ಯ  |
| ೩. ಭರತೀಶ ವೈಭವ ಸಂಗ್ರಹ               | - | ಸಂ. ಡಾ. ಕೆ. ಶಾರದಾ ಮತ್ತು<br>ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ               |
|                                    | - | ಪ್ರ: ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಗುಲಬಗಾರ ವಿ. ವಿ.<br>ಕಲಬುರಗಿ.          |
| ೪. ಹದಿಬದೆಯಥಮ್                      | - | ಸಂ-ಡಾ. ಮಧು ವೆಂಕಾರೆಡ್ಡಿ.                              |
| ೫. ರತ್ನಾಕರವರ್ಣ                     | - | ಸಂ: ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ<br>ಬಿ. ಬಿ. ಎಚ್. ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು |
| ೬. ಮಧುಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿವೇಷ - | - | ಗುರುಪಾದ ಮರಿಗುದ್ದಿ.                                   |



1.1.3  
Skill &  
Employability

## ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಾಪುರ

ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಸಮಿಸ್ಟ್ರೋ ಕೋಸ್‌ಎಂ ಪತ್ರಕ್ರಮ

ಅಂಗಣ-೧೩, ಅಂಗಣ-೧೪, ಅಂಗಣ-೧೫ ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ

**ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಖ್ಯೆ : Kan. C.೧೦ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಕನ್ನಡ (ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಚ್ಚಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ)**

(ವಾರಕ್ಕೆ ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ೫ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಕಗಳು-೮೦, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು-೭೦). ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು=೫.

### ಅ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪರಿಚಯ

- ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಗಮ, ವಿಕಾಸ, ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಘಟ್ಟಗಳು.
- ಕನ್ನಡ ವರ್ಣ ಮಾಲೆ - ಸ್ವರಗಳು, ವ್ಯಂಜನಗಳು, ನಾಮ ಪ್ರಕರಣ, ಕ್ರಿಯಾ ಪದ - ಅಖಾತ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಗಳು - ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಗಳು, ಕಾಲಗಳು - ಲಿಂಗ, ವಚನ

### ಆ) ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರ

- ಪತ್ರ ಬರಹದ ರೀತಿ - ಖಾಸಗಿ ಪತ್ರಗಳು - ಸರ್ಕಾರಿ ಪತ್ರಗಳು - ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರಗಳು (ಪತ್ರಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವಿಧಗಳು, ನಾವೆಜಲಿಕ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು - ಟೀಂಡರ್ - ಜಾಹೀರಾತು - ಹರಾಜು - ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ಪತ್ರಗಳ ವಿಶೇಷತೆ, ಸೇಮಾನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಜಾಹೀರಾತುಗಳು, ಸೇಮಾನಿ ಆದೇಶ ಪತ್ರಗಳು, ಜ್ಞಾಪನ ಪತ್ರ, ಸುತ್ತುಲೇಗಳು.)
- ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ : ಸಂಖಾರ ಕೌಶಲ - ಸಾಜನ್ಯ - ಸಂದರ್ಭನ ಎದುರಿಸುವ ರೀತಿ.

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಾಲಯ

- |                          |   |                                   |
|--------------------------|---|-----------------------------------|
| ಒ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೈಪಿಡಿ     | - | ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸರ್ವದತ್ತಿಮುಳೆ          |
| ೩) ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ     | - | ಡಾ. ಕೆ. ಎಮ್. ಕೃಷ್ಣರಾವ್            |
| ೪) ಕನ್ನಡ ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಂಪರ್ಹನ | - | ಡಾ. ವೀ. ಜಿ. ಮೊಜಾರ                 |
| ೫) ಸಂಪರ್ಹನ ಕನ್ನಡ         | - | ಡಾ. ಡಿ.ಬಿ. ನಾಯಕ                   |
| ೬) ಸರ್ಕಾರಿ ಪತ್ರಲೇಖನ      | - | ಡಾ. ಡಿ.ಬಿ. ರಂಗಸ್ವಾಮಿ              |
| ೭) ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಕನ್ನಡ       | - | ಡಾ. ಎಚ್.ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ |
| ೮) ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ ಪರಿಚಯ   | - | ಡಾ. ಅಖ್ಯಾಲ್ ಬತೀರ್.                |



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಎಂ.ಎಲ್. ಕೋಣ್ಬೆ ಪರ್ಸನ್ ಪರ್ಸನ್ ಪ್ರೈಸ್ ೨೦೧೫-೧೬

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂತರಾಳ: ೫೦

**ಪತ್ರಿಕೆ: ೨ ಬೆಳವಡಿ ಸಂಸ್ಥಾನ ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ**

೧. ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳು
೨. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳು: ಹೈದರಾಬಾದ್ ನಿಜಾಮ, ನರಸುಂದ, ಮೈಸೂರು, ಪೇಶ್ವರ್, ಕಿಂಗ್ಸ್‌ಕ್ರಿಷ್ಟಿನ್‌ಪುರ್, ಸಿರಸಂಗಿ
೩. ಕರ್ನಾಟಕದ ವೀರಮಹಿಳೆಯರು: ಕಿಂಗ್‌ಕ್ರಿಷ್ಟಿನ್‌ಪುರ್, ಅಬ್ಬಕ್ಕೆ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟ: ಕೆಳದಿ ಚಿನ್ನಮ್ಮೆ, ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ, ಓಬ್ಬವ್ವೆ

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು**

೧. ವೀರರಾಣಿ ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ: ಶ್ರೀ ಜಿ. ಜಿ. ಕಾಡದೇವರ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ ಎಪ್ರಿಲ್ ೧೯೮೯
೨. ಬೆಳವಡಿಯ ಮಲ್ಲವ್ವೆ ಮಹಾರಾಣಿ ವಿಷಯ ಇತಿಹಾಸ: ಶ್ರೀ ಯ. ರು. ಪಾಟೀಲ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು
೩. ವೀರರಾಣಿ ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆನ ಮೂರನೆಯ ಶತಮಾನೋತ್ತಿವ ಸ್ವರಣ ಸಂಚಿಕೆ, ಇಂಡಿಯನ್ ಪ್ರಕಟಣೆ- ವೀರರಾಣಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ ಸ್ವಾರಕ ಸಮಿತಿ, ಬೆಳವಡಿ, ತಾ-ಬ್ಯಳಹೊಂಗಲ, ಜಿ-ಬೆಳಗಾವಿ
೪. ಕಿಂಗ್‌ಕ್ರಿಷ್ಟಿನ್‌ಪುರ್: ಸಂ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಷ್ಟಿ. ಕೊಂಗಳವಾದ, ಭಾ.ಆ.ಸೇ., ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಬೆಳಗಾವಿ ಪ್ರಕಟಣೆ ಇಂಡಿಯನ್
೫. ಬೆಂಗಳೂರಿ ಕೃಷ್ಣರಮ್ಯರ 'ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ' ನಾಟಕ
೬. 'ಕಿಂಗ್‌ಕ್ರಿಷ್ಟಿನ್‌ಪುರ್ ನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ': ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
೭. ಶೀವಾಚಿ: ಮಲ್ಲಮ್ಮಾಜಿ ಸಮಾರೋತ್ಸವ: ಮರಾತಿ ಮೂಲ ಶ್ರೀ ಶೇಖರ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ ಡಾ. ಎನ್. ಬೆಂಗಳೂರು, ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಇತಿಹಾಸ ವಿಭಾಗ, ಮತ್ತೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತೆ, ಪ್ರಕಟಣೆ- ವೀರಶ್ವರ್ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಶೋಂಟಿದಾಯ್ ಸಂಸ್ಥಾನ ಮತ್ತ, ಗದಗ, ಇಂಡಿಯನ್

೧. ೧೦೨

MPhil

2019-20



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಎಂ.ಫಿ.ಎ ಕೋಎಫ್‌ವರ್ಕ್ ಪತ್ರಕ್‌ಪ್ರಮ್ 2019-20

ಪತ್ರಕ್‌ಪ್ರಮ್ ವಿವರ

ಪತ್ರಿಕೆ : ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : 70

1. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಧೋರಣೆ
2. ಸಣ್ಣ ಕಥೆಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ
3. ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ
4. ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘರ್ಷ
5. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ - ಸಿ. ಎಂ ರಾಮಚಂದ್ರನ್
2. ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಗಿರಿಜ್ಞ ಗೋವಿಂದರಾಜ
3. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಎಲ್. ಎಸ್. ಲೆಪಗಿರಿರಾವ್
4. ಯುಗಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ - ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುತ್ತಕೋಟೆ
5. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ - ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ

2016-17  
MPhS

10102

ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಎಂ.ಫಿ.ಆರ್. ಕೋಎಸ್‌ಎಸ್‌ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಅಂಗಣ-೧೨

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಧಿಕಾರಿ: ಡಿ. ಗಂಡಿಗಳು

ಅಂಕಗಳು: ೮೦

### ಪತ್ರಿಕೆ: ೨ ದೇವಸೂರು ಮಹಾದೇವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ದಲಿತರ ಬದುಕು

೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು
೨. ದಲಿತ ಜಳುವಳಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ
೩. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಫಾವಾಗಳು
೪. ಪ್ರಮುಖ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು
೫. ದೇವಸೂರು ಮಹಾದೇವರ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| ೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ-   | ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್, ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಅಂಚತ ಮಹಾತ್ಮ     |
| ೨. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ-               | ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ                          |
| ೩. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕೋಶ-  | ಜಿನ್ನಪ್ಪಸ್ವಾಮಿ ಸೋಸೈಟಿ                            |
| ೪. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ-               | ಮುರುಹೋತ್ರಮ ಬಿಳಿಮಲೆ                               |
| ೫. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ-        | ಕೇರಿನಾಥ ಕುತುಂಬಕೋಟಿ, ಪ್ರಕಾಶಕರು,                   |
| ೬. ಯುಗಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ- | ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಭವನ, ಸುಭಾಸ ರಸ್ತೆ, ಧಾರವಾಡ |

(೧೨)

1.1.2  
MPphil 2016-17  
63



ಅಕ್ಷಯಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಎಂ.ಫಿಲ್. ಕೋಟೆ ಪರ್ಕ್ ಪತ್ತಕ್ಕೆಮ ೨೦೧೬-೧೭

ಪತ್ರಿಕೆ: ಏ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ : ೩. ಗಂಟೆಗಳು

ଓঠামুণ্ডি

- ೮) ಕನ್ನಡ ಮಣಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗಳು

೯) ಕನ್ನಡ ಮಣಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸ: ಆಧುನಿಕ ಮೂರ್ಖ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಕಾಲ

೧೦) ಕನ್ನಡ ಮಣಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮೃಷಣವರ ಕೊಡಗೆ

೧೧) ಕನ್ನಡ ಮಣಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇಮಿಚಂದ್ರರ ಕೊಡಗೆ

೧೨) ಮಣಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭಾರತಿ ಪಾಟೀಲ ಮತ್ತು ಸರಸ್ವತಿ ಹಿಮ್ಮುಲಗಿ ಅವರ ಕೊಡಗೆ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಸ್ವಂಧಗಲು

10.10.2017

P.W.D. 2016-17

ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಮೂರ್ತಿ ದ್ಯುಸಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಪಿಂಚಾಲ್.ಡಿ. ಕೋರ್ಟ್ ಪರ್ಕ ಪಶ್ಚಕ್ಕೆ ೨೦೧೬-೧೭

### ಪತ್ರಿಕೆ: ೨ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ : ೩. ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು: ೧೦೦

- ೧) ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಸ್ಥರೂಪ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಇತಿಹಾಸ
- ೨) ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು: ನನ್ನ ಹಿಂದುಳಿದು- ಓ. ಎಲ್. ನಾಗಭೂತಣಿಸ್ವಾಮಿ, ಧೇಮ್ಮನಿಂದ ಧೈರ್ಯರವರೆಗೆ- ವೆಂಕಟೇಶ ಮಾಡಕನೂರು
- ೩) ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಲೇಖಿಕಿಯರ ಕೊಡುಗಳು: ಪೆರುವಿನ ಪವಿತ್ರ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ- ನೇಮಿಚಂದ್ರ.
- ೪) ಸ್ವೇಧಯಾತ್ರೆ- ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ, ಐಷಾರಾಮದ ಆಳದಲ್ಲಿ- ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ
- ೫) ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಿತ್ರಣ
- ೬) ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು: ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

೧. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಸಂಕೀರ್ಣ-೧: ಪ್ರ.ಸಂ. ಡಾ. ನಾರಾಯಣ ಬಿ. ಪಾಠರ  
ಸಂ: ಲತಾ ಗುಡಿ

೨. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಎಲ್. ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್
೩. ಪೆರುವಿನ ಪವಿತ್ರ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ- ನೇಮಿಚಂದ್ರ
೪. ಸ್ವೇಧಯಾತ್ರೆ- ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ
೫. ಐಷಾರಾಮದ ಆಳದಲ್ಲಿ- ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ
೬. ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ- ಎಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ
೭. ನನ್ನ ಹಿಂದುಳಿದು- ಓ. ಎಲ್. ನಾಗಭೂತಣಿಸ್ವಾಮಿ
೮. ಧೇಮ್ಮನಿಂದ ಧೈರ್ಯರವರೆಗೆ- ವೆಂಕಟೇಶ ಮಾಡಕನೂರು



ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

## ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಎಂ.ಫಿಲ್. ಕೋಣವರ್ಕ್ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

- ೧) ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಇಂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ ಇಂ ಗಂಟೆಗಳಿಂದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾದರಿಯ ರೀತಿ ಅಂತರಾಲ ೧೦ ಅಂತರಾಲ ೨೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.
- ೨) ಬಹಳ ಬಂಧನೆಯಿಂದ ರೂಪದ ಇಂ ಅಂತರಾಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದ ಇಂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಾಲ್ಪಂಚ್ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳಬೇಕು.

ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಇಂ ಅಂತರಾಲ. ಇಂ ಅಂತರಾಲ ಪರೀಕ್ಷೆ. ಇಂ ಅಂತರಾಲ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ

(1)



## ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಎಂ.ಫಿಲ್/ಪಿಎಚ್.ಡಿ ಕೋಸ್‌ವರ್ಕ್ ಪತ್ರಕ್‌ 2015-16

**ಪತ್ರಿಕೆ 2 : ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ**

1. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸ
2. ಆಧುನಿಕಮೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯ
3. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು: ಕಾವ್ಯ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ
4. ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕಿಯರ ಕೊಡುಗೆ
5. ಮಹಿಳಾ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ದಾಂಪತ್ಯದ ಚಿತ್ರಣ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |   |   |
|---|---|
| 1. ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ              | - ಸಂ. ಡಾ. ಎಚ್. ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ   |
| 2. ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ                    | - ಪ್ರಥಾನ ಸಂ. ಶ್ರೀಮತಿ ಆರ್ಯಾಂಬ<br>ಪಟ್ಟಬಿ, ಪ್ರ; ಸಂಪಹನ, ಮೈಸೂರು.                       |
| 3. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು     | - ಪ್ರ; ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,<br>ಬೆಂಗಳೂರು.                                       |
| 4. ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ                | - ಸಂ: ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ<br>ಪ್ರ; ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಬೆಂಗಳೂರು<br>ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು. |
| 5. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ  | - ಡಾ. ಶಕುಂತಲಾ ದುರುಗಿ  |
| 6. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ | - ಲೇ. ಡಾ. ಮಲ್ಲಿಕಾ ಘಂಟಿ,<br>ಯುವಲೋಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ.                                |
| 7. ಶತಮಾನದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆ                          | - ಸಂ: ಬೋಳುವಾ ಮಹಮದ್ ಕುಂಜಾ  |
| 8. ಸಾಫಂಡ್‌ಲೈಂಗಿಕ ಸಣ್ಣ ಕಥಾಲೋಕ                | - ಸಂ: ಜಿ. ಎಸ್. ಅಮೂರ್.   |

(2)



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಎಂ.ಫಿಲ್/ಪಿಎಚ್.ಡಿ ಕೋಣವರ್ಕ್ ಪತ್ರಕ್ 2016-17

ಪತ್ರ ಕ್ರಮದ ವಿವರ

ಪತ್ರಿಕೆ 2 : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ: 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು :100

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ: ನವೋದಯ ಪ್ರಗತಿ ನವ್ಯ, ದಲಿತ & ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ.
2. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು: ಕಾವ್ಯ, ಸಣ್ಣಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಲಲಿತ ಪ್ರಬಿಂಧ, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಆತ್ಮಕಥನ, ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ.
3. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಲೇಖಿಕಿಯರ ಕೊಡುಗೆ – ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ, ನೇಮಿಚಂದ್ರ, ಬಿ.ಟಿ ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ, ಸಾ.ರಾ.ಅಭಿಬರ, ಏಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ.
4. ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಲೇಖಿಕಿಯರ ಕೊಡುಗೆ – ನೇಮಿಚಂದ್ರ, ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ, ಲತಾಗುತ್ತಿ.
5. ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಗಳು: ನೇಮಿಚಂದ್ರ – ಪೆರುವಿನ ಪವಿತ್ರ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ, ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ – ಸ್ವೇಹಯಾತ್ರೆ, ಸಾ. ರಾ. ಅಭಿಬರ – ಬ್ರಾಹ್ಮಾಂಡ ಆಳದಲ್ಲಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |  |  |
|--|--|
| 1. ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ             | - ಸಂ. ಡಾ. ಎಚ್. ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ  |
| 2. ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ                   | - ಪ್ರಥಾನ ಸಂ. ಶ್ರೀಮತಿ ಆರ್ಯಾಂಬ ಪಟ್ಟಭಿ, ಪ್ರಿಯಾಂಬ, ಮೃಸೂರು.                 |
| 3. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು    | - ಪ್ರಿಯಾಂಬ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು.                          |
| 4. ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ               | - ಸಂ. ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಪ್ರಿಯಾಂಬ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು. |
| 5. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ | - ಡಾ. ಶಕುಂತಲಾ ದುರುಗಿ   |



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಕೋಎಂಎಸ್ ಪತ್ರಕ್ರಮ ೨೦೧೮-೧೯

**ಪತ್ರಕ್ರಮದ ವಿವರ  
ಪತ್ರಿಕೆ:೨ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ**

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ : ೩ ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು:೧೦೦

1. ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಧೋರಣೆ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ (ಆಧುನಿಕಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಕಾಲ)
2. ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ರೂಪಗಳು: ಕತೆ, ಪದ್ಯ, ಶಿಶುಪ್ರಾಸ, ಕಥನ ಕವನ
3. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು: ಜ.ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ, ಶಂ.ಗು. ಬಿರಾದಾರ, ಸಿಸು ಸಂಗಮೇಶ, ಕಂಚ್ಯಾಂಶಿ ಶರಣಪ್ಪ
4. ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಪ.ಗು. ಸಿದ್ಧಾಮುರ ಅವರ ಶೊದುಗೆ
5. ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಭಾಷೆ, ಶೈಲಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಲವುಗಳು

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:**

- 1) ಹೂವಿನ ಹಂಡರ (ಶಂ.ಗು. ಬಿರಾದಾರ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ)
- 2) ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ 'ಸಿಸು' ಸಂಗಮೇಶ : ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಎಸ್. ಗಡಾದ
- 3) ಜನಪದದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಬಿರಾದಾರ
- 4) ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಡಾ. ಜಯಶ್ರೀ ದಂಡ
- 5) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಡಾ. ಬೆಳವಾಡಿ ಮಂಜುನಾಥ
- 6) ಭಾರತೀಯ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ: ಡಾ. ನಿರುಪಮಾ
- 7) ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಸಿಸು ಸಂಗಮೇಶ: ಡಾ.ಗುರುಲೀಂಗ ಕಾಪಸೆ
- 8) ಚಿಂತಾಮಣಿ (ಕಾಶ್ಮೀರಚಂದ್ರ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ)
- 9) ಕಂಚ್ಯಾಂಶಿ ಶರಣಪ್ಪನವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಭಂಥ): ಡಾ. ರೇಣುಕಾ ಹೆಚ್ಚಾಳ



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಎಂ.ಎಸ್.ಎ ವರ್ಕೋ ಪತ್ರಕ್ರಮ ೨೦೧೮-೧೯

### ಪತ್ರಕ್ರಮದ ವಿವರ

ಪತ್ರಿಕೆ-೧ ಸಂಶೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆಗೆ

ಅಂಕಗಳು: ೮೦

- ೧) ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ: ಶೋಧನೆ(ಡಿಸ್ಕ್ವರೆ), ಸಂಶೋಧನೆ (ರಿಸರ್ಚ್), ಪರಿಶೋಧನೆ (ಇನೋವೇಶನ್) ಇವುಗಳ ಸಂಬಂಧ ಹಾಗೂ ಅಂತರ, ಸ್ವಜನ, ವಿಮರ್ಶೆ ಸಂಶೋಧನೆ ಇವುಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು
- ೨) ಸಂಶೋಧನೆಯ ಚಾರ್ಯ/ವಿಧಾನ: ಸಂಶೋಧಕನ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು, ಅರ್ಹತೆಗಳು, ವಿಷಯದ ಆಯ್ದು, ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧತೆಯ ವಿಧಾನಗಳು, ಮಾಹಿತಿದಾರರ ಆಯ್ದು, ಕ್ಷೇತ್ರ ಪರಿಚಯ, ಸಂದರ್ಭನದ ರೀತಿ, ಪ್ರಶ್ನಾಪಳಿ, ಆಕರ ಸಾಮಗ್ರಿ, ಸಂಗ್ರಹ, ವರ್ಗೀಕರಣ, ವಿಷಯ ವಿನ್ಯಾಸ, ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ, ಪ್ರಬಂಧದ ವಿನ್ಯಾಸ, ಅವಶರಣೆಯ ಬಳಿಸುವ ವಿಧಾನ, ಅಡಿಟಿಪ್ರೋ ವಿಧಾನ, ಅನುಬಂಧ ಸಿದ್ಧತೆ, ಪರಿವಿಡಿ ಸಿದ್ಧತೆ, ಸಾರಲೀಖಿ ಟಿಪ್ಪಣಿ, ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಭಾಷೆ, ಬರವಣಿಗೆಯ ವಿಧಾನ, ಆಕರ ಸಾಮಗ್ರಿ, ಆಕರ ಪ್ರಕಾರಗಳು
- ೩) ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಇದುವರೆಗಿನ ಪ್ರಮುಖ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು, ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳು
- ೪) ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಪ್ಲಿಕೇಶನ್ ಮತ್ತು ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ (A & IT): ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಅಂತರ ಜಾಲಗಳ ಬಳಕೆ, ಉಪಯೋಗ, ಟೈಪ್ ರಿಕಾಡ್‌ರ್, ವ್ಯಾಯಸ್ ರಿಕಾಡ್‌ರ್, ಕ್ಯಾಮರಾ, ವಿಡಿಯೋ ಕ್ಯಾಮರಾ, ಎಲ್.ಸಿ.ಡಿ., ಎಂ.ಎಸ್. ವರ್ಕೋ, ಡಿ. ಬಿ. ಬಿ. ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಇವುಗಳ ಬಳಕೆ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರಾಜಾಲಗಳ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಯಂತ್ರಗಳ ಬಳಕೆ, ಉಪಯೋಗ

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ೧) ಸಂಶೋಧನೆ-                      | ಡಾ. ಎಂ. ಬೆಂಡಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ          |
| ೨) ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಶಾಸ್ತ್ರ-         | ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುಗಿರ್             |
| ೩) ಸಂಶೋಧನ ಸ್ವರೂಪ-                | ಡಾ. ಬಿ. ವಿ. ಶಿರೂರ್               |
| ೪) ಜಾನಪದ ವ್ಯಾಸಂಗ-                | ಸಿ. ಸಿ. ಎ. ಹೈ                    |
| ೫) ಮಹಾಮಾರ್ಗ                      |                                  |
| (ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುಗಿರ್ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ)- | ಸಂ. ಸದಾನಂದ ಕನಪಳ್ಳಿ, ವೀರಣ್ಣ ರಾಜೂರ |
| ೬) ಸಂಶೋಧನ ವ್ಯಾಸಂಗ-               | ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮುತ್ತ          |
| ೭) ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನ ಮಾರ್ಗ-         | ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮುತ್ತ          |
| ೮) ಶೈಲಿ ಕೈಪಿಡಿ-                  | ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಪ್ರಕಟಕೆ      |
| ೯) ಅಧ್ಯಯನದ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳು-        | ಸಂ. ಡಾ. ಕೆ. ರವೀಂದ್ರನಾಥ           |
| ೧೦) ಅಧ್ಯತ ಯಂತ್ರಗಳಕ-              | ಜ. ವಿ. ನಿಮಂಲ, ಎಸ್. ಕ್ಷಮಾ         |
| ೧೧) ಮಾನವ ಮೀತ ಗೊಕ-                | - ಜ. ವಿ. ನಿಮಂಲ, ಎಸ್. ಕ್ಷಮಾ       |
| ೧೨) ಮಾರ್ಗ ಸಂಪುಟಗಳು-              | ಡಾ. ಎಂ. ಕಲಬುಗಿರ್                 |



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಪಿಂಚೋ.ಡಿ. ಕೋಸ್‌ ವರ್ಕ್‌ ಪತ್ರಕ್‌ ನಂಬಿಂಗ್‌ ೨೦೧೮-೧೯

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ: ೫ ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು: ೧೦೦

### ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ

- ೧) ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ಥರೂಪ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ  
 a) ಆಧುನಿಕ ಮೂರಣ: ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ, ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮೆ, ಹೆಳವನಕಟ್ಟಿ ಗಿರಿಯಮ್ಮೆ  
 b) ಆಧುನಿಕ ಇತಿಹಾಸ
- ೨) ಸಣ್ಣ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಲೇಖಕಿಯರ ಕೊಡುಗೆ  
 a) ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮೆ  
 b) ಏಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ  
 c) ನೇಮಿಚಂದ್ರ
- ೩) ಆಧುನಿಕ ಕಾದಂಬರಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಲೇಖಕಿಯರ ಕೊಡುಗೆ  
 a) ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ  
 b) ತ್ರಿಪೇಣಿ  
 c) ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಪತಿ
- ೪) ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಲೇಖಕಿಯರ ಕೊಡುಗೆ  
 a) ಟಿ. ಸುನಂದಮ್ಮೆ  
 b) ಶೈಲಾ ಭಟ್ಟಿ  
 c) ಸುನಂದಾ ಚೆಳಗಾಂವಕರ
- ೫) ಎ.ಪಿ. ಮಾಲತಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯ  
 a) ಕಾದಂಬರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ  
 b) ಸಣ್ಣಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ  
 c) ಸೃಜನೇತರ ಸಾಹಿತ್ಯ

### ಪ್ರಾಮಣಣ ಗ್ರಂಥಗಳು

೧. ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ- ಸಂ. ಡಾ. ಎಂ. ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ
೨. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕृತಿ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ- ಸಾರಾ ಅಭಿಬೃದ್ಧಿ
೩. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕृತಿ ಕೋಶ- ಡಾ. ಚಿ.ಸಿ. ಲಿಂಗಣ್ಣ
೪. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಚರಿತೆ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ-ಲೇ. ಸಂ. ಡಾ. ಲೀಲಾದೇವಿ ಆರ್. ಪ್ರಸಾದ
೫. ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಗ್ರಹ- ಸಂ. ಡಾ. ಮಹೇಶ ಜಿಂತಾಮಣಿ
೬. ಮಹಿಳಾ ಸಣ್ಣಕಥೆ-ಪ್ರಸಂ. ಡಾ. ವಿಷ್ಣು ಶಿಂದೆ, ಸಂ. ಡಾ. ಎಂ. ನಾಗರಾಜ
೭. ಮಹಿಳಾ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು-ಪ್ರಸಂ. ಡಾ. ಎಂ. ನಾಗರಾಜ, ಸಂ. ಡಾ. ನಾರಾಯಣ ಬಿ. ಪವಾರ
೮. ಶತಮಾನದ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ- ಸಂ. ಗುರುಲಿಂಗ ಕಾಪಸೆ
೯. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ- ಸಂ. ಡಾ. ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
೧೦. ಕಾದಂಬರಿ-ಪ್ರಸಂ. ಡಾ. ನಾರಾಯಣ ಪವಾರ, ಸಂ. ಡಾ. ಎಂ. ನಾಗರಾಜ
೧೧. ಲೇಖಕಿಯರ ಸಣ್ಣಕಥಗಳು-ಭಾಗ-೧, ಸಂಪುಟ ೧ ಮತ್ತು ೨ -ಪ್ರಸಂ. ಕೆ. ಉತ್ತರಾ ಐ. ರೈ., ಸಂ. ಡಾ. ಕೆ. ಆರ್. ಸಂಧಾರೆಜ್ಞಿ, ಶಾಂತಾ ಕುಮಾರಿ



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಕೋಸ್‌ವರ್ಕ್ ಪತ್ರಕ್‌ 2019-20

ಪತ್ರಕ್‌ಮುದ ವಿವರ

ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪ್ರಕಾರ ಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ಸಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯ.

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂತರಾಳ : 70

1. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಧೋರಣೆ
2. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ
3. ಪಿ. ಲಂಕೇಶರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ
4. ಮೂರ್ಖಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ಸಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ
5. ಪಿ. ಲಂಕೇಶ ಹಾಗೂ ಮೂರ್ಖಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ಸಿ ತೊಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿ
2. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ - ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ
3. ಸಹೃದಯ ಸಂವಾದ - (ಸಂ)ಡಾ. ಎಸ್. ವಿದ್ಯಾಶಂಕರ
4. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂರ್ಖ ಪತ್ರಿಕೆ - ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
5. ಶ್ರೀವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ - (ಅನು) ಗಾಯಕವಾಡ
6. ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ (ಸಂ) ಡಾ. ವಿ.ಕೃ ಗೋಕಾಕ

ಅಧಿಕಾರಿ,  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ  
ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ  
ವಿಜಯಪುರ-586108.

ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಕೋರ್ಸ್‌ವರ್ಕ್‌ ಪತ್ರಕ್‌ಮ 2019-20  
ಪತ್ರಿಕೆ : 2 ಅರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪಠಕ್ರಮದ ವಿವರ

### ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : 70

1. ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ ಅವರ ಜೀವನ : ಮನೆತನದ ಹಿನ್ನಲೆ, ಬಾಲ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಕೌಟಂಬಿಕ ಜೀವನ, ವೃತ್ತಿ ಜೀವನ, ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಸಾಧನೆ
  2. ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ ಅವರ ಕಾವ್ಯ : ಹಸಿರು ಹಾಡು, ಗೊಲ್ಲತೆ, ನನ್ನ ಪಾಡು, ಸಿಂದೂರ ಲಕ್ಷ್ಮಣ
  3. ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ ಅವರ ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಗೀತಗೋವಿಂದ, ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ, ಸಾಧನ ಮಾಧವ ನಿದಾನ
  4. ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ ಅವರ ವೈದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಜಾನಪದ ಪಶು ವೈದ್ಯ, ಲೇಪನ ಚಿಕಿತ್ಸೆ, ಮುಧಮೇಹ ಚಿಕಿತ್ಸೆ
  5. ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ' ಅವರ ನಾಟಕ, ಸಣ್ಣಕಥೆ, ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ

## ಪರಾಮರ್ಶನ ಗುಂಡಗಳು

- |                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| 1. ಹಸಿರು ಹಾಡು -                 | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 2. ಗಿಲ್ಲತಿ -                    | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 3. ನನ್ನ ಪಾಡು -                  | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 4. ಸಿಂಧೂರ ಲಕ್ಷ್ಯಣ -             | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 5. ಗೀತ ಗೋವಿಂದ -                 | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 6. ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ -                 | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 7. ಸಾರ್ಥಕ ಮಾರ್ಪಾವ ನಿದಾನ -       | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 8. ಜಾನಪದ ಪಶು ವೈದ್ಯ -            | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 9. ಲೇಪನ ಚಿಕಿತ್ಸೆ -              | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 10. ಮುಧಮೇಹ ಚಿಕಿತ್ಸೆ -           | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 11. ಗೌರಮೃಣ ಹಣೆಬರಹ -             | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 12. ಚೆಣ್ಣರ ಕನಸು -               | ಆರ್. ಸಿ ಮುದ್ದೇಭಿಹಾಳ   |
| 13. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ -  | ಎಸ್. ಎಲ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್ |
| 14. ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ -      | ಜಿ. ಎಚ್. ನಾಯಕ         |
| 15. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟಗಳು -   | ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ       |
| 16. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅರುಣೋದಯ - | ಡಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರ್ |

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು,  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ನ ವಿಭಾಗ  
ಸಾರ್ವೇಲಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ  
ಸಂಪರ್-586108.


  
 ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
 (ಹಿಂದಿನ ಪದನಾಮ: ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ)  
 ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಎಂ. ಫಿಲ್ ಕೋಣವರ್ಕ್ ಪತ್ರಕ್ 2019

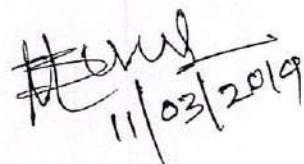
ಕನ್ನಡ ಪೇಪರ್ - II

### ಪತ್ರಿಕೆ : ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣ

- 1) ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಧ್ಯ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ
- 2) ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು – ಗಾದೆ, ಒಗಟು, ಒಡಮು, ತ್ರಿಪದಿ, ತತ್ವಪದಗಳು, ಲಾವಣಿ, ಇತ್ಯಾದಿ
- 3) ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ದತ್ತಾಂಶ ಸಂಗ್ರಹ ವಿಧಾನಗಳು
- 4) ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಂಶಗಳು – ಐತಿಹ್ಯಗಳು ಪವಾಡಗಳು
- 5) ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನ ಜೀವನ ಚಿತ್ರಣ

### ಸಂದರ್ಭ ಗ್ರಂಥಗಳು

- 1) ಜನಪದ ವಿಜ್ಞಾನ – ಸೋಮಶೇವಿರ ಇಮ್ರಾಪುರ
- 2) ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ – ಮ್ರು. ಡಿ. ಲಿಂಗಯ್ಯ
- 3) ಜಾನಪದ ಕೃಪಿಡಿ – ಎಚ್. ಜಿ. ಲಕ್ಷ್ಮಪಂಡಿತ
- 4) ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ ಭಾಗ -02 – ಸಂ. ಡಾ. ಎ ಮುರಿಗೆಪ್ಪ
- 5) ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ – 1 – ಡಾ. ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ
- 6) ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ – ರಾ. ಗೌ.

  
 ೧೧/೦೩/೨೦೧೯



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಎಂ.ಫಿಲ್‌ ಕೋರ್ಸ್‌ವರ್ಕ್‌ ಪತ್ರಕ್‌ 2019-20

ಪತ್ರಕ್‌ಮದ ವಿವರ

ಪತ್ರಿಕೆ ೨ ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂತರಾಳ : 70

1. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಹಾಗೂ ಧೋರಣೆ
2. ಸಣ್ಣ ಕಥೆಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ
3. ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ
4. ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪರ್ಕ
5. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

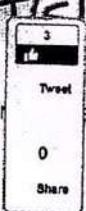
1. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ - ಸಿ. ಎಂ ರಾಮಚಂದ್ರನ್
2. ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಗಿರಿಜ್ಞ ಗೋವಿಂದರಾಜ
3. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಎಲ್. ಎಸ್. ಶೆಂಗಿರಿರಾವ್
4. ಯುಗಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ - ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತೆಕೋಟೆ
5. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ - ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ

ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ  
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ ವಿಜಯಪುರ-586108  
ವಿಧಯವು-586108

# NET/SET/CLET English Literature

It provides materials for preparing

SLET and also presents conference all around the globe.



|                          |                                    |   |  |   |                                      |   |                                      |                         |
|--------------------------|------------------------------------|---|--|---|--------------------------------------|---|--------------------------------------|-------------------------|
| <a href="#">Home</a>     | <a href="#">English Literature</a> | <a href="#">Australian Literature</a>     | <a href="#">African Writing in English</a> | <a href="#">Indian writing in English</a> | <a href="#">UGC NET English</a>      | <a href="#">International Conferences</a> | <a href="#">National Conferences</a> | <a href="#">Seminar</a> |
| <a href="#">Workshop</a> | <a href="#">Download E-book</a>    | <a href="#">English Language Journals</a> | <a href="#">Call for Papers</a>            | <a href="#">English Grammar</a>           | <a href="#">CBSE UGC NET Paper I</a> |   |                                      |                         |

Saturday, December 28, 2019

## Syllabus of RESEARCH AND PUBLICATION ETHICS (RPE)

### Syllabus of

#### RESEARCH AND PUBLICATION ETHICS (RPE)

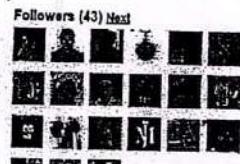


#### Featured Post

OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD- 500 007 TS  
SET 2018 NOTIFICATION Applications are invited by the Osmania University from el...

#### Comments

#### Followers



#### Blog Archive

- 2019 (55)
  - December (1)
    - Syllabus of RESEARCH AND PUBLICATION ETHICS (RPE)
  - November (2)
  - August (9)
  - July (5)
  - June (8)
  - May (8)
  - February (16)
  - January (8)
- 2018 (45)
  - December (52)
  - 2016 (73)
  - 2015 (200)
  - 2014 (122)

#### match up

#### Dictionary

#### quotes

#### climense

#### About the Course:

**Overview:** This course has 6 modules mainly focusing on basics of philosophy of science and ethics, research integrity, publication ethics. Hands on sessions are designed to identify research misconduct and predatory publications. Indexing and citation databases, open access publications, research and p metrics and plagiarism tools introduced in the course.

#### THEORY

##### RPE 01: PHILOSOPHY AND ETHICS (3 HRS)

1. Introduction to philosophy: definition, nature and scope, concept, branches
2. Ethics: definition, moral philosophy, nature of moral judgements and reactions.

##### RPE 02: SCIENTIFIC CONDUCT (5 HRS)

1. Ethics with respect to science and research
2. Intellectual honesty and research integrity
3. Scientific misconducts: falsification, fabrication, and plagiarism.
4. Redundant publications: duplicate and overlapping publications, salami slicing
5. Selective reporting and misrepresentation of data.

##### RPE 03: PUBLICATION ETHICS (7 HRS)

1. Publication ethics: definition, introduction and importance
2. Best practices/standards setting initiatives and guidelines: COPE, WAME, etc.
3. Conflicts of interest
4. Publication misconduct: definition, concept, problems that lead to unethical behavior and vice versa, types
5. Violation of publication ethics, authorship and contributor ship
6. Identification of publication misconduct, complaints and appeals
7. Predatory publishers and journals

#### PRACTICE

##### RPE 04: OPEN ACCESS PUBLISHING (4 HRS)

1. Open access publications and initiatives
2. SHERPA/RoMEO online resource to check publisher copyright and self-archiving policies.
3. Software tool to identify predatory publications developed by SPPL
4. Journal finder/journal suggestion tools viz. JANE, Elsevier Journal Finder, Springer Journal Suggester, etc.

##### RPE 05: PUBLICATION MISCONDUCT (4 HRS)

- A. Group Discussions (2 hrs)
1. Subject specific ethical issues, FFP, authorship
2. Conflicts of interest
3. Complaints and appeals: examples and fraud from India and abroad
- B. Software tools (2 hrs)
- Use of plagiarism software like Turnitin, Urkund and other open source software tools.

#### English Literature



#### My Other Blogs

- Bonala Kondal
- Ph.D. Admissions
- Government Jobs
- Bonala Bhadresh

#### Search This Blog

#### Follow by Email

Email ad

#### Subscribe To

#### Posts



#### Comments



#### academia

Follow me on  
Academia.edu

#### Twitter

Follow @boko0891

#### Visitors till now

273,331

#### Follow this page

#### Like My Page @ Facebook

#### We Love English



Promote Your Page Too

#### google

#### Google+

#### TopBloggers

#### top sites

#### top sites

#### People viewing this page

8

Boles  
Boles

Dictionary

quotes

4. Journal finder/ journal suggestion tools via JANE, Elsevier Journal Finder, Springer Journal Suggester, etc.

**RPE 05: PUBLICATION MISCONDUCT (4 HRS)**

A. Group Discussions (2 hrs)

1. Subject specific ethical issues, FFP, authorship

2. Conflicts of interest

3. Complaints and appeals: examples and fraud from India and abroad

**B. Software tools (2 hrs)**

Use of plagiarism software like Turnitin, Urkund, and other open source software tools.

**RPE 06: DATABASES AND RESEARCH METRICS (7 HRS)**

A Databases (4 hrs)

1. Indexing databases

2. Citation databases: Web of Science, Scopus, etc.

**B. Research Metrics (3 hrs)**

Impact Factor of journal as per journal citation report, SNIP, SJR, IPP, Cite Score.

Metrics: h-index, g index, i10 index, altmetrics

Visitors till now

273,331

Follow this page

Like My Page  Facebook

We Love English



Promote Your Page Too

google

Google+

Topbloggers

top sites

top sites

People viewing this page

Flag counter

| Visitors |     |
|----------|-----|
| 52,374   | 404 |
| 22,548   | 396 |
| 693      | 389 |
| 473      | 377 |
| 446      | 340 |
| 407      | 316 |

 FLAcounter

Link referral

free web site traffic and promotion

web submission



Page rank



Google+

sites

Free Visitor Counter

match up

Posted by Jyoti at 10:15 AM

Labels: Ph.D.

No comments:

Post a Comment

Enter your comment...



Comment as: pmebdirector.lswu

Sign out

 Notify me

clixsense

Links to this post

Create a Link

Home

Older Post

Subscribe to: Post Comments (Atom)