

Dissertation Work List For- 2017-18 To 2021-22.

Sl.No	Name Of The Student	Reg No	Dissertation Name	Year
01	Sandhya G. Kulkarni	HMU16103	Karnatakadalli Gwalior Mattu Kirana Gharanegalu Nadedu banda Dari	2017-18
02	Akshata Bannadabavi	HMU16101	Hindustani Shastriya Sangita gaayaka/gaayakiyara aahara paddati ondu adhyayana	2017-18
03	Rashmi A. Patil	HMU16102	Hindustani Shastriya Sangitadallai Electronic Vadyagala ondu adhyayana	2017-18
04	Saraswati Sabarad	HMU17102	Sangita Kshetrakke Vijayapura Nagara Kalavidara Kodugegalu	2018-19
05	Ku. Vijayalaxmi V. Pattar	HMU17103	Pandit vishnunarayana Bhatkandeyavaru sangitakke nidida kodugegalu	2018-19
06	Soumya J H M	HMU1A1009	Sangitadalli Ragamala Chitrakala kuriyu ondu adyayana	2019-20
07	Sangita S. Hiremath	MU181007	Hindustani Shastriya Sangitadalli Bhairav Thatada Prachalita Mattu Aprachalita Raagagala Kuritu ondu Adhyayana	2019-20
08	Ambuja Akkasali	MU181001	Prachina Kaaladinda Adhunika Kaladavarege Raaga vikasa Hagu Ragavargikarana Kuritu Ondu Adhyayana	2019-20
09	Shruti S. Siddannavar	MU181008	Hindustani Shastriya Sangitadalli Tantrajnanagala Balakeya Ondu Adhyayana	2019-20
10	Anusha M S	MU181002	Sangitadalli Rasada Vaishistya Mattu Patrada Kuritu ondu Adhyayana	2019-20
11	Arpita K S	MU181003	Roga Nivaraka Raagala Kuritu Ondu Adyayana	2019-20
12	Bhagyashri A Shallagi	MU181004	Hindustani Sangitadalli Raga Samaya Mattu Rutu Ragagala Kuritu Ondu Adyayana	2019-20
13	Bhargavi B S	MU181005	Kannada Chitrarangadalli Prasiddipadedda Hinnalegayaka Gayakiyara Kuritu ondu Adyayana	2019-20
14	Sushma M Balooti	MU181010	Bharatiya Sangitadalli Vadyavaividyalaga Kuritu ondu vishleshshanatmaka Adyayana	2019-20

List of Dissertations

15	Ashwini Hiremath	MU191001	Purandara dasara Kirtane Alli Sangetada Avushagalu	2020-21
16	Channamma G.Kaler	MU191002	Hindustani Kyal Gayana Padati alli Alankargala Patra Vondu Adyayana	2020-21
17	Krutika Jangimmath	MU191003	Hindustani Shasriya Gayana Mattu Bhansuri Vadanakke Iruva Tulanatmaka Adyayana	2020-21
18	Pooja Kammar	MU191004	Sangeetadalli Dwani Mudranagala Balake Kuritu Vondu Adyayana	2020-21
19	Roopa Kolkar	MU191005	Indi Talukina Janapada Sangeet	2020-21
20	A M P Sudha	MU201001	Beedinatakalagalli Sangitada Patra	2021-22
21	Aishwarya Kolari	MU201002	Sangitakke Pt. Ravindra Handiganooru avara Kodugegalu	2021-22
22	Banashri Hosamani	MU201003	Karoke Gaayaka Gaayakiyaralli Sangitada Arivu	2021-22
23	Jyoti M. Hiremath	MU201004	Covid – 19 Nantara Gayaka athava gaayakiyara Jeevanadamelcada Parinaamagalu	2021-22
24	Pooja Shashikant Hulyal	MU201006	Chaalakaramele Sangitadindaaguva Parinaamagalu	2021-22
25	Shreya S. Jorapur	MU201007	Shri Prasanna Venkata Dasara Keertanagala Kuritu Sangitatomaka Adhyana	2021-22
26	Shridevi Badiger	MU201008	Teradaala Gramadalli Nadeyuttiruvu Krashiyamele Sangita Prayogada kuritu Adhyayana	2021-22


Co-ordinator,
 Centre for Performing Arts
 KSAW University,
 VIJAYAPURA

ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ಪಂ. ರವೀಂದ್ರ ಹಂದಿಗನೂರು ಅವರ ಕೊಡುಗೆಗಳು

ಸಂಕೋಧನಾ ಪರದಿಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಸಂಗೀತ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ (ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್)

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ



ಇಂದ:

ಕು. ಐಶ್ವರ್ಯಾ ಕೊಳಾರಿ

(Rg. No. MU201002)

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

2022

Handwritten signature

ಸಂಗೀತೋಪಾಧ್ಯಾಯರು
ಪದವಿಕರತೆಗಳ ಕಛೇರಿ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಐಶ್ವರ್ಯಾ ಕೊಳಾರಿ ಇವರು 2021-2022ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ, ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗದ ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮ್ನರ್ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ಪಂ. ರವೀಂದ್ರ ಹಂದಿಗನೂರು ಅವರ ಕೊಡುಗೆಗಳು" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಲಘುವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಡಾ. ಪರೀತ ಹೆಗಡೆ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರೊ. ಬಿ. ವಿ. ಕೋಸಾರ್
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ: 21.10.2022

ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಚಾಲಕರ ಮೇಲೆ ಸಂಗೀತದಿಂದಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು

ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಸಂಗೀತ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ (ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್)

ಇಂದ:

ಕು. ಪೂಜಾ ಹುಲ್ಲಾಳ

(Rg. No. MU201006)

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

Valued
Signature
21/10/2021



Valued
Dr. Hrish Hegde
22.10.2022

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ

2022

[Signature]

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಪೂಜಾ ಹುಲ್ಲಾಳ ಇವರು 2021-2022ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರದ ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗದ ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್‌ನ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು “ಚಾಲಕರ ಮೇಲೆ ಸಂಗೀತದಿಂದಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು” ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಲಘುಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರೊ. ಜಿ. ಬಿ. ಸೋನಾರ್
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ: 21.10.2022

ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಕಛೇರಿ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586 108

ಕೋವಿಡ್ - 19ರ ನಂತರ ಗಾಯಕ/ಗಾಯಕಿಯರ ಜೀವನದ ಮೇಲಾದ ಪರಿಣಾಮಗಳು

ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಸಂಗೀತ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ (ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್)

ಇಂದ:

ಕು. ಜ್ಯೋತಿ ಹಿರೇಮಠ

(Rg. No. MU201004)

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

Valleed
Sg. Hareesh
22/10/2022



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ

2022

Valleed
Dr. Hareesh Hegde
22.10.2022

ಪರಿಣೇಷಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

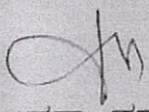


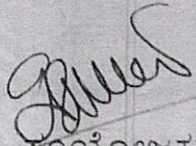
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಜ್ಯೋತಿ ಹಿರೇಮಠ ಇವರು 2021-2022ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರದ ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗದ, ಎಂ.ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮ್‌ನ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು “ಕೋವಿಡ್ - 19ರ ನಂತರ ಗಾಯಕ/ಗಾಯಕಿಯರ ಜೀವನದ ಮೇಲಾದ ಪರಿಣಾಮಗಳು” ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.


ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ


ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರೊ. ಜಿ. ಬಿ. ಸೋನಾರ್
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ
ದಿನಾಂಕ: 21.10.2022


ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಕರೋಕೆ ಗಾಯಕ - ಗಾಯಕಿಯರಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಅರಿವು

ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಸಂಗೀತ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ (ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್)

ಇಂದ:

ಕು. ಬನಶ್ರೀ ಹೊಸಮನಿ

(Rg. No. MU201003)

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

Vallied
S.9 H. H. H.
22/10/2022



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ

2022

1

Vallied
S.9 H. H. H.
22/10/2022

ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಛೇರಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

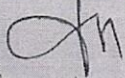


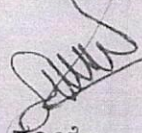
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಬನಶ್ರೀ ಹೊಸಮನಿ ಇವರು 2021-2022ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು “ಕರೋಕೆ ಗಾಯಕ - ಗಾಯಕಿಯರಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಅರಿವು” ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.


ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ


ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರೊ. ಜಿ. ಬಿ. ಸೋನಾರ್
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ
ದಿನಾಂಕ: 21.10.2021



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ



ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಕುರಿತು
ಸಂಗೀತಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ

ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಸಂಗೀತ (ಎಮ್ ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ

ಇಂದ:

ಕು. ಶ್ರೀಯಾ ಜೋರಾಪೂರ
(Rg. No. MU201007)

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

2022

Valued
Dr. Harish Hegde
22.10.2022

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರವರ್ತಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.

ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಕ್ರೇಮಾ ಜೋರಾಪೂರ ಇವರು 2021-2022ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ ನ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಕುರಿತು ಸಂಗೀತಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರೊ. ಜಿ. ಬಿ. ಸೋನಾರ್
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ: 21/10/2021

ಸಂಯೋಜಕರು.

ಪ್ರಾಚಾರಿಕ ಕಛೇರಿ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ



ತೇರದಾಳ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ, ಕೃಷಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಗೀತ
ಪ್ರಯೋಗದ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ

ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಸಂಗೀತ (ಎಮ್ ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ

ಇಂದ:

ಕು. ಶ್ರೀಮತಿ ಶ್ರೀದೇವಿ ಬಡಿಗೇರ
(Rg. No. MU201008)

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

2022

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಕರು

ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

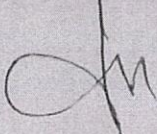


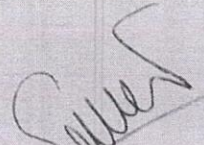
**ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ**

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಶ್ರೀದೇವಿ ಬಡಗೇರ ಇವರು 2021-2022ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರದ ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗದ ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮ್‌ನ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು “ತೇರದಾಳ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ, ಕೃಷಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಯೋಗದ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ” ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.


ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ


ಸಂಶೋಧಕರು
ಪ್ರೊ. ಜಿ. ಬಿ. ಸೋನಾರ್
ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ
ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ
ದಿನಾಂಕ: 21.10.2022


ಸಂಶೋಧಕರು
ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಛೇರಿ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586158

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗ್ವಾಲಿಯರ ಮತ್ತು ಕಿರಾಣಾ ಘರಾಣೆಗಳು ನಡೆದುಬಂದ

ದಾರಿ : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ. ಸಂಧ್ಯಾ ಗೊ. ಕುಲಕರ್ಣಿ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಶ್ರೀ ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅನುಷ್ಠಾನಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ
ಲಭ್ಯ ಪ್ರಬಂಧ

2017-2018

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ. ಸಂಧ್ಯಾ ಗೌ. ಕುಲಕರ್ಣಿ ಇವರು 2017-2018ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗ್ವಾಲಿಯರ ಮತ್ತು ಕಿರಾಣಾ ಘರಾಣೆಗಳು ನಡೆದುಬಂದ ದಾರಿ : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ ಎಂಬ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಶ್ರೀ ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ ಎಂ. ಮ್ಯೂಜಿಕ್, NET

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು,

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಶೃಳ:- ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ:-

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಿಗಾರ್ ಎಂ.ಎ., ಎಂ.ಫಿಲ್, ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ.

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ ಗಾಯಕ/ಕಿಯರ ಆಹಾರ
ಪದ್ಧತಿ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ. ಅಕ್ಷತಾ ನೀ. ಬಣ್ಣದಬಾವಿ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಶ್ರೀ ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕೆ) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು
ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ
ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಪ್ಪಾ ಪ್ರಬಂಧ

೨೦೧೭-೨೦೧೮

ಸಂಶೋಧಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ. ಅಕ್ಷತಾ ನೀ. ಬಣ್ಣದಬಾವಿ ಇವರು 2017-2018ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗಾಯಕ/ಕಿಯರ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ ಎಂಬ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಸಂಯೋಜಕರು

ಶ್ರೀ ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ ಎ. ಮ್ಯಾಜರ್, NET

ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಿಗಾರ್ ಎಂ.ಎಂ.ಫಿಲ್, ವಿಎಸ್.ಡಿ.

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು.

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ:- ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ:-

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಆರ್ಟ್ಸ್ & ಲಾಬ್, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಫಲೆಕ್ಟಾನಿಕ್
ವಾದ್ಯಗಳ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಶ್ರೀಮತಿ ರಶ್ಮೀ ಎ. ಪಾಟೀಲ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಶ್ರೀ ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು
ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ
ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2017-2018

ಸಂಶೋಧನಾ
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗ್ವಾಲಿಯರ ಮತ್ತು ಕಿರಾಣಿ ಘರಾಣೆಗಳು ನಡೆದುಬಂದ

ದಾರಿ : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ. ಸಂಧ್ಯಾ ಗೊ. ಕುಲಕರ್ಣಿ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಶ್ರೀ ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ
ಲಭ್ಯ ಪ್ರಬಂಧ

2017-2018

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ



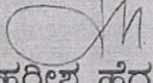
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಶ್ರೀಮತಿ ರಶ್ಮಿ ಎ. ಪಾಟೀಲ ಇವರು 2017-2018ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಾದ್ಯಗಳ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

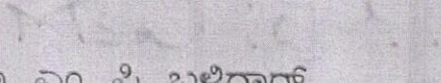
ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು


ಶ್ರೀ ಹರಿಶ ಹೆಗಡೆ ಎಂ. ಮ್ಯಾಜಿಕ್, NET
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು,
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ:- ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ:- 14-06-2018

ಸಂಯೋಜಕರು


ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಿಗಾರ್ ಎಂ.ಎ., ಎಂ.ಫಿಲ್., ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ.
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ



ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586128

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಪ್ರಗತಿ ತ ವಿಷ್ಣುನಾರಾಯಣ ಭಾತಖಂಡೆಯವರು ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ
ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಗಳು”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ
ಕುಮಾರಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ವೀ. ಪತ್ತಾರ
ನೊಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ HMU17103

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಶ್ರೀಮತಿ ವಿದ್ಯಾಶ್ರೀ ಸಾಲಿಮಠ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ , ವಿಜಯಪುರ.
ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಸಿಕ್)ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು
ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಸಂಪ್ರಬಂಧ

2018-2019

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

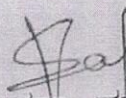


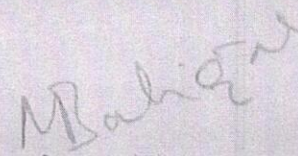
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವದೇನೆಂದರೆ, ಕುಮಾರಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ವೀ. ಪತ್ತಾರ ಇವರು 2018-19 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಪಡಿತ ವಿಘ್ನನಾರಾಯಣ ಭಾತಖಂಡೆಯವರು ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಗಳು" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆಂದು ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸಿದೆ.

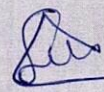
ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.


ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಶ್ರೀಮತಿ ವಿದ್ಯಾಶ್ರೀ ಸಾಲಿಮಠ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ.


ಸಂಯೋಜಕರು
ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ಬಳಗಾರ್
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ : ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ : 3.7.2019



ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-585108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ವಿಜಯಪುರ ನಗರ ಕಲಾವಿದರ ಕೊಡುಗೆಗಳು”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ
ಕುಮಾರಿ ಸರಸ್ವತಿ ಸಬರದ
ನೊಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ HMU17102

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ.

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಸಿಕ್)ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು

ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಸಂಪ್ರಬಂಧ

2018-2019

ಸಂಶೋಧಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವದೇನೆಂದರೆ, ಕುಮಾರಿ ಸರಸ್ವತಿ ಸಬರದ. ಇವರು 2018-19 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ವಿಜಯಪುರ ನಗರ ಕಲಾವಿದರ ಕೊಡುಗೆಗಳು ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆಂದು ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸಿದೆ.

ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು
ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ.

ಸಂಯೋಜಕರು
ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ಬಳಿಗಾರ್
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ : ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ : 3.7.2019

ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ
ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಗಾಯಕ-ಗಾಯಕಿಯರ
ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಡಾ. ಭಾರ್ಗವಿ ಬಿ.ಎಸ್

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಸಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು
ಪೂರೈಸಲು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಸಂಪ್ರಬಂಧ

2019-2020

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಡಾ.ಭಾರ್ಗವಿ.ಬಿ.ಎಸ್ ಇವರು ೨೦೧೯-೨೦೨೦ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು " ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಗಾಯಕ- ಗಾಯಕಿಯರ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾಗಳಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

24.9.2020

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ.ಮ್ಯೂಸಿಕ್, NET, ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ಬಳಿಗಾರ್

ಎಂ.ಎ, ಎಂ.ಫಿಲ್, ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ರಾಗಮಾಲಾ ಚಿತ್ರಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು
ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ ಸೌಮ್ಯ ಜೆ. ಹೆಚ್. ಎಮ್

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ ಮ್ಯೂಸಿಕ್, net, phd

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸಂಗೀತ (ಎಮ್ ಮ್ಯೂಸಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು

ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2019-2020

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಸೌಮ್ಯ ಜೆ. ಹೆಚ್. ಎಮ್ ಇವರು 2019-20 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಆವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ರಾಗಮಾಲಾ ಚಿತ್ರಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

21.9.2020

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ ಎಂ ಮ್ಯೂಸಿಕ್, NET, ಪಿಎಚ್‌ಡಿ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

N. Balakrishna

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಎಂ. ಡಿ. ಬಳಿಗಾರ್ ಎಂ ಎ, ಎಂ ಫಿಲ್, ಪಿಎಚ್‌ಡಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ : ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ : 26-09-2020

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ರಾಗ ವಿಕಾಸ
ಹಾಗೂ ರಾಗ ವರ್ಗೀಕರಣ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ
ಶ್ರೀಮತಿ ಅಂಬುಜಾ ಅಕ್ಕನಾಲಿ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ || ಶ್ರೀ ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಮ್ ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು

ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2019-2020

ಸಂಶೋಧಕರು
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586105

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕ್ರೀಮತಿ ಅಂಬುಜಾ ಅಕ್ಕಸಾಲಿ ಇವರು 2019-20 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಛಾತರಿ: ಆವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ರಾಗ ವಿಕಾಸ ಹಾಗೂ ರಾಗ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಡಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಾಗಿ ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ|| ಹರೀಶ್ ಹೆಗ್ಡೆ ಎಂ.ಐ.ಎಸ್. NET

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ : ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ : 15-09-2020

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ|| ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಗಾರ್ ಎಂ.ಐ.ಎಸ್. NET

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಅಧಿಕಾರದಡಿ
ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಅಧಿಕಾರದಡಿ
ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಅಧಿಕಾರದಡಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಭಾರತೀಯ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ವಾದ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು
ವಿಶ್ಲೇಷಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಷ್ಮಾ ನಿ. ಬಳೂತಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

M.Music, NET, Ph.D

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ

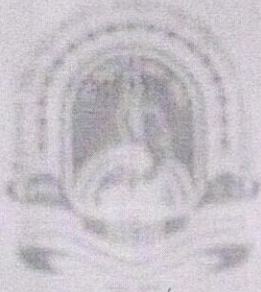
ಸಂಗೀತ (ಎಂ. ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು

ಪೂರೈಸಲು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2019-2020

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಡಾ. ಎಸ್. ಎಚ್. ಕೆ. ಎಚ್. ಎಚ್. 2019-20ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಛಾಂಸ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಮೊದಲನೆಯ "ಪ್ರಾದರ್ಶಿಕ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ವಾದ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ವಿವಿಧ ವಿಧಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಿಸುವ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಸನ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಪದವಿಪೂರ್ವಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪ್ರವೀಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಸನ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿಲ್ಲವೆಂದು ಕಂಡು ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ.

(Signature)

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಮಗಡ

M. Mass., N.E., Ph.D.

ಅಧಿಕಾರವಹಿಸಿದರು

ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಕೆ.ಎಚ್. ಕೆ.ಎಚ್.

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

(Signature)

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರದ

ಡಾ. ಎಸ್. ಎಚ್. ಕೆ.ಎಚ್.

M. C., M. Phil., Ph.D.

ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಕೆ.ಎಚ್. ಕೆ.ಎಚ್.

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

(Signature)

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

ತುಳ : ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ : 29/9/2020

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ರೋಗ ನಿವಾರಕ ರಾಗಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ ಅರ್ಪಿತಾ. ಕೆ. ಎಸ್.

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ ಮ್ಯೂಸಿಕ್, net, phd

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಮ್ ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು

ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2019-2020

ಸಂಶೋಧಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಅರ್ಪಿತಾ. ಕೆ. ಎಸ್ ಇವರು 2019-20 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ರೋಗ ನಿವಾರಕ ರಾಗಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

29.9.2020

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗೆಡೆ ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್, NET, ಪಿಎಚ್‌ಡಿ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಿಗಾರ್ ಎಂ. ಎಂ. ಎಂ. ಫಿಲ್, ಪಿಎಚ್‌ಡಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ : ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ : 29-09 - 2020

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷರಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳ
ಖಚಕೆಯ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಕುಮಾರಿ ಶ್ರುತಿ ಎಸ್. ಸಿದ್ದಣ್ಣವರ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್. NET (Ph.D)

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷರಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು

ಪೂರೈಸಲು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷರಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಶೋಧಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷರಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

2019-2020

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾಲ ಶ್ರುತಿ ಎಸ್. ಸಿದ್ಧಣ್ಣವರ ಇವರು 2019-2020ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬಳಕೆಯ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

24.9.2020

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

24.9.2020

ಸಂಯೋಜಕರು

ಶ್ರೀ ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ ಎಂ ಮ್ಯೂಜಿಕ್. NET. ಪಿಎಚ್.ಡಿ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು,

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಗಾರ್ ಎಂಎಂ.ಎಂ.ಫಿಲ್ ಪಿಎಚ್.ಡಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ :- ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ :- 29/09/2020

29/09/2020

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586105

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ರಾಗ ಸಮಯ ಮತ್ತು ಋತುರಾಗಗಳ
ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕು. ಭಾಗ್ಯಶ್ರೀ ಅ. ಶೆಟ್ಟಿ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ.ಎ.,ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ
ಸಂಗೀತ (ಎಂ. ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು
ಪೂರೈಸಲು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಿಪಿ ಪ್ರಬಂಧ

2019-2020



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಬಾಗ್ಯಶ್ರೀ ಅ. ಶೆಳಗಿ ಇವರು 2019-2020 ನೇ

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ,

ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಒಂದು ಸ್ಥಾನ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ರಾಗ

ಸಮಯ ಮತ್ತು ಋತುರಾಗಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ

ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ

ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪರಿಕ್ಷಾರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

21.9.2020

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ.ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ ಎಂ.ಮ್ಯೂಸಿಕ,ನೆಟ್,ಪಿಹೆಚ್.ಡಿ.

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು,

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ,

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ.

ವಿಜಯಪುರ.

ಸ್ಥಳ : ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ:

ABahadur

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ಬಳಿಗಾರ್

ಎಂ.ಎ., ಎಂ.ಫಿಲ್,ಪಿಹೆಚ್.ಡಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಮಹಿಳಾ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ.

Signature

ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು

ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586109

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ರಸದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತು ಒಂದು
ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ ಅನುಷಾ ಎಮ್. ಎಸ್.

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ ಎಂ ಮ್ಯೂಸಿಕ್, net, phd

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸಂಗೀತ (ಎಮ್ ಮ್ಯೂಸಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು

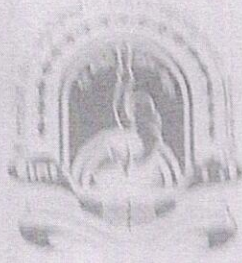
ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2019-2020

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಅನುಷಾ ಎಚ್. ಎಸ್. ಅವರು 2019-20 ರೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಆವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ರಸದ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ವಸ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧಕೆಯಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ ದಿವ್ಯೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

29.9.20

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ ಎಂ.ಎಸ್.ಸಿ. NET, ವೀರಗಿರಿ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಎಂ. ವಿ. ಖಲೀಗಾರ್ ಎಂ.ಎ. ಎಂ.ಕೆ.ಎ. ವೀರಗಿರಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

ಸ್ಥಳ : ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ : 26-09-2020

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಭೈರವ ಥಾಟದ ಪ್ರಚಲಿತ

ಮತ್ತು ಅಪ್ರಚಲಿತ ರಾಗಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ. ಸಂಗೀತಾ. ಶಿವಯ್ಯಾ ಹಿರೇಮಠ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಸಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ
ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ
ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

೨೦೧೯-೨೦೨೦

ಸಂಯೋಜಕರು
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಕುಮಾರಿ. ಸಂಗೀತಾ. ಶಿವಯ್ಯಾ. ಹಿರೇಮಠ ಇವರು ೨೦೧೯-೨೦೨೦ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಭೈರವ ಥಾಟದ ಪ್ರಚಲಿತ ಮತ್ತು ಅಪ್ರಚಲಿತ ರಾಗಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಪದ್ಧತಿಯಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪರಿಶೀಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

24.9.2020

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ.ಎಸ್.ಸಿ. NET, ಸಿ.ಎಚ್.ಡಿ
ಆತಿಥ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ

ABalraj

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ಬಳಿಗಾರ್

ಎಂ.ಎ. ಎಂ.ಫಿಲ್.ಸಿ.ಎಚ್.ಡಿ
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ: 29/09/2020

೨೦೧೯-೨೦೨೦

Signature

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣಗಳ ಬಳಕೆ ಕುರಿತು ಒಂದು
ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಪೂಜಾ ಈಶ್ವರ ಕಮ್ಮಾರ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ

ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಸಂಪ್ರಬಂಧ

೨೦೨೧-೨೧

ಸಂಶೋಧಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಪೂಜಾ.ಈ. ಕಮ್ಮಾರ ಇವರು 2020-21 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿ ಮುದ್ರಣಗಳ ಬಳಕೆ ಕುರಿತು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು.

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್, NET, P. H. D

ಡಾ. ಎಂ.ಪಿ.ಬಳಿಗಾರ ಎಂ.ಎಂ.ಫಿಲ್ P. H. D

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು,

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ

ವಿಜಯಪುರ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ.

: ವಿಜಯಪುರ

: 19/10/2021

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586 108

2020-2021

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗಾಯನ ಮತ್ತು ಬಾನ್ಸುರಿ
ವಾದನಕ್ಕಿರುವ ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ
ಕೃತಿಕಾ. ವೀ. ಜಂಗಿನಮಠ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಗೀತ (ಎಂ ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ

ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಸಂಪ್ರಬಂಧ

೨೦೨೧-೨೧

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಕೃತಿಹಾ.ವೀ.ಜಂಗಿನಮಠ ಇವರು ೨೦೨೦-೨೧ ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗಾಯನ ಮತ್ತು ಬಾನ್ಸೂರಿ ವಾದನಕ್ಕಿರುವ ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಇದು ಪರಿಕ್ಷಾರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ ಎಂ.ಮ್ಯಾಜಿಸ್, NET, ಪಿಎಚ್.ಡಿ
ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಎಂ.ಪಿ.ಬಳಿಗಾರ್ ಎಂ.ಎಂ.ಫಿಲ್, ಪಿಎಚ್.ಡಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-585108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಇಂಡಿ ತಾಲೂಕಿನ ಜನಪದ ಸಂಗೀತ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ ರೂಪಾ ಪಿ. ಕೋಲಕಾರ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್, NET, Ph.D.

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು,

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ,

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ.

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು
ಪೂರೈಸಲು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2020-21

ಸಂಶೋಧಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ರೂಪಾ. ಪಿ. ಕೋಲಕಾರ ಇವರು 2020-2021ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಇಂಡಿ ತಾಲೂಕಿನ ಜನಪದ ಸಂಗೀತ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಕಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ ಎಂ.ಪ್ಯೂ.ಸಿ. NET, ಪಿಎಚ್‌ಡಿ
ಫೀಲ್ಡ್ ಪಿಎಚ್‌ಡಿ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಿಗಾರ ಎಂಎ, ಎಂ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ

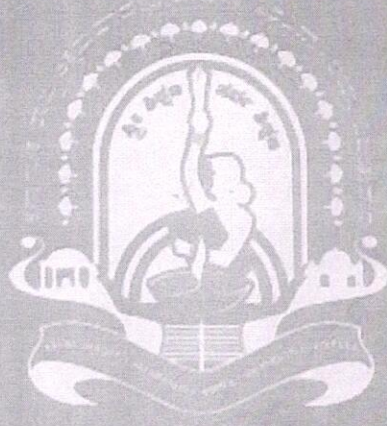
ದಿನಾಂಕ: 19 - 10 - 21

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ - 586108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಅಂಶಗಳು”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧ್ಯಾಧಿನಿ

ಕುಮಾರಿ ಅಶ್ವಿನಿ ಹಿರೇಮಠ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ ಎಂ ಮ್ಯೂಸಿಕ್, NET, Ph.d

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
ಸಂಗೀತ (ಎಮ್ ಮ್ಯೂಸಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು
ಪೂರೈಸಲು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2020-2021

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ
ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಅಶ್ವಿನಿ ಹಿರೇಮಠ ಇವರು 2020-2021ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಅಂಶಗಳು" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹೆಗಡೆ ಎಂ.ಎಸ್.ಸಿ.ಎಸ್.,NET, ಪಿಎಚ್.ಡಿ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ವಿಜಯಪುರ

ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಗಾರ ಎಂ.ಎ.ಎಸ್. ಪಿಎಚ್.ಡಿ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ವಿಜಯಪುರ-586108

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ: 13/10/21

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ವಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯ

“ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಖ್ಯಾಲ್ ಗಾಯನ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ
ಅಲಂಕಾರಗಳ ಪಾತ್ರ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ”

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

ಕುಮಾರಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ಗಂ. ಕಾಳೇರ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್, NET, Ph.D.

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು,

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ,

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ.

ಸಂಗೀತ (ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್) ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು
ಪೂರೈಸಲು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ

2020-21

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಿಜಯಪುರ



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಕುಮಾರಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ಗಂ. ಕಾಳೇರ ಇವರು 2020-21ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಲು "ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಖ್ಯಾಲ್ ಗಾಯನ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಪಾತ್ರ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ" ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಪದವಿ ಅಥವಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾಗಳಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

(ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ)

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಎಂ.ಮ್ಯೂಜಿಕ್, NET, Ph.D.

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ಬಿಜಯಪುರ.

(ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ)

ಸಂಯೋಜಕರು

ಡಾ. ಎಂ.ಪಿ. ಬಳಿಗಾರ್

ಎಂ.ಎ., ಎಂ.ಫಿಲ್, ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ.

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಬಿಜಯಪುರ.

(ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ)

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಬಿಜಯಪುರ-586108

ವಿಜಯಪುರ

: 19-10-21

ಸ್ಥಳ

ದಿನಾಂಕ

ಬೀದಿನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಪಾತ್ರ

ಸಂಶೋಧನಾ ಪರದಿಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು
ಸಂಗೀತ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ (ಎಂ. ಮ್ಯೂಸಿಕ್)
ಇಂದ:

ಕು. ಎ.ಎಂ.ಪಿ. ಸುಧಾ

(Rg. No. MU201001)

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ

Valueed
SG Finewell
22/10/2022



Valid
M
as per the kept
22/10/2022

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ವಿಜಯಪುರ



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ

ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಕುಮಾರಿ ಎ.ಎಂ.ಪಿ.ಸುಧಾ ಇವರು 2021-2022ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವಿಜಯಪುರ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಭಾಗಶಃ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಬೀದಿನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಪಾತ್ರ ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಅವರ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲ ಸಂಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿಗೆ, ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರಕವಾಗಿ ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ

ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರೊ. ಜಿ. ಬಿ. ಸೋನಾರ್

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಕ.ರಾ.ಅ.ಮ.ವಿ.ವಿ ವಿಜಯಪುರ

ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ

ದಿನಾಂಕ: 21.10.2022

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪ್ರವರ್ತಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಿಜಯಪುರ-586108